

TÉRMINOS Y CONDICIONES DE INGRESO

Museo de Ilusiones y Ciencia Viña del Mar (MIC Viña)

El ingreso al Museo de Ilusiones y Ciencia Viña del Mar (MIC Viña) implica la aceptación de los siguientes términos y condiciones:

1. Siga en todo momento las instrucciones de nuestro equipo y la señalética del museo.
2. Cuide las exhibiciones, instalaciones y equipos. Está prohibido dañar, alterar o hacer un uso inadecuado de ellos.
3. Los menores de edad deberán permanecer bajo la supervisión de un adulto responsable durante toda la visita.
4. Toda persona que ingrese al museo deberá contar con un ticket de acceso válido, excepto los niños menores de 3 años, cuyo ingreso es gratuito.
5. Respete los turnos de acceso y la experiencia de los demás visitantes.
6. No está permitido correr, empujar, trepar, ingresar a áreas restringidas, fumar, vapear ni ingresar bajo los efectos del alcohol o drogas.
7. El museo podrá solicitar el abandono del recinto a cualquier persona cuyo comportamiento ponga en riesgo la seguridad, las instalaciones o la experiencia de otros visitantes, sin derecho a reembolso.
8. Las entradas adquiridas son válidas únicamente para la fecha y horario indicados. No se realizan cambios, devoluciones ni reembolsos, salvo en los casos establecidos por la legislación vigente.
9. El museo no se hace responsable por la pérdida, robo, daño u olvido de objetos personales.
10. Algunas experiencias pueden no ser recomendables para personas con movilidad reducida, condiciones médicas específicas o alta sensibilidad a estímulos visuales. En caso de dudas, consulte a nuestro personal antes de ingresar.
11. Por motivos de seguridad, el museo cuenta con sistemas de vigilancia y monitoreo.

Registro de Imagen

Al ingresar al Museo de Ilusiones y Ciencia Viña del Mar (MIC Viña), el visitante autoriza la captación y utilización de fotografías y videos en los que pudiera aparecer de manera incidental durante su visita, con fines promocionales, publicitarios, informativos y de difusión en redes sociales, sitio web, medios digitales, material impreso y otros canales oficiales del museo.

Si un visitante no desea aparecer en dichos registros, deberá informarlo al personal antes de iniciar su recorrido, para que se adopten, en la medida de lo posible, las acciones razonables destinadas a evitar su aparición en el material audiovisual.

El ingreso al museo implica la aceptación íntegra de los presentes Términos y Condiciones.